

Noten- und Pausenwerte

Musik lebt von der Vielseitigkeit, dem ständigen Wechsel von Tempo und Rhythmus. Die Dauer jedes einzelnen Tons spielt hier eine wesentliche Rolle. Um nun die unterschiedliche Dauer von Tönen in unserem Notensystem ausdrücken zu können, werden die folgenden Notenwerte – ausgehend von einer „ganzen“ Note – unterschieden:

Notenwerte



Einschlagnote
oder
Viertel



Zweischlagnote
oder
Halbe



Dreischlagnote
oder
Dreiviertel



Vierschlagnote
oder
Ganze

Zählen Sie auf: 1

1,2

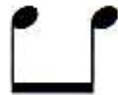
1,2,3

1,2,3,4

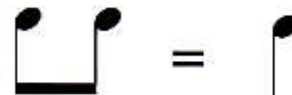
Achtelnote:



mit Fähnchen



mit Balken



Zählen Sie Achtelnoten mit dem Wort "und".

abgekürzt:

1	und	2	und	3	und	4	und
1	u	2	u	3	u	4	u

Die punktierte Note

Eine punktierte Viertelnote ist eine Einschlagnote (Viertelnote) mit Punkt. Ein Punkt hinter einer Note verlängert diese um die Hälfte ihres Wertes.



Die punktierte Viertelnote ist so lang wie eine Viertelnote und eine Achtelnote zusammen, also ein Schlag und noch einen halben Schlag dazu.



Zählen Sie die punktierte Viertel:

	1	2	und
abgekürzt:	1	2	u